

Předběžný program na rok 2026/ Preliminary program for 2026

9. 2. 2026

Brno

DANIEL SOSNA

Not Letting Go: Toil and Salvage within Waste Underflows

2. 3. 2026

Praha

LAURA MAFIZZOLI

Foibe: Populism and Collective Memory in Istria

13. 4. 2026

Brno

ZDENĚK VEJVODA

Strukturální analýza tanečních melodií: výsledky a využití v analytické a ediční práci s českým hudebním folklorem

4. 5. 2026

Praha

STANISLAV HORÁČEK

Archeologie a ontologická difference: revize fenomenologických základů

8. 6. 2026

Brno

OGNJEN KOJANIĆ

Concrete Dreams in a Marshy Landscape: Transformations of the Environment in the Pančevo Marshes under Yugoslav Socialism

7. 9. 2026

Praha

ROSE SMITH

Curating Restriction and Liberation: Iron Curtain Memory in the Czech Borderlands

5. 10. 2026

Brno

MARIANA SABINO-SALAZAR

Claiming 'Gypsy' Spirit, Speaking for Roma: Between Cultural Reclamation and Ethnic Mimicry in Contemporary Brazil

2. 11. 2026

Praha

ANNA KOLÁŘOVÁ

Deeply Rooted: Vegetation, Remembrance Practices, and Touristification of Former Settlements in the Bohemian Borderlands

7. 12. 2026

Brno

JANA KRČMÁŘOVÁ

Beyond the Farmer's Hand: Re-centering the 'Silent Others' in the Early Industrial Agricultural Landscape

